



Louisiana¹: Homeless Souls

Τρεις μέρες βροχή ύστερα από δυο μέρες καύσωνα,
ακίνητος σε μια γωνιά της μεγάλης αίθουσας
αναπνέω τη δροσιά του πρωινού-
οι ιτιές σβήνουν στο νερό που αστράφτει,
σμήνη τα νέα μυγάκια στον αέρα.

Τα άλογα της θάλασσας στο Øresund
ταξιδεύουν πλάσματα μυθικά του Ραχμανιάν
και των Χαριζαντέ που στην ορμή του βοριά
αγκαλιάζουνε το πεπρωμένο,
homines sacri, ίσκιοι ονείρων εκτεθειμένοι
στην Ανατολική Πτέρυγα, τώρα που ο κόσμος
έγινε ένα απέραντο στρατόπεδο συγκέντρωσης:
Μοίρα κι Ανάγκη.

Προς τα πού; Όπου τύχει²

¹ Louisiana Museum of Modern Art. *Humblebæk, Δανία*: στην ακτή του στενού Øresund με άμεση πρόσβαση στη θάλασσα.

² Haerizadeh, R., Haerizadeh, R., & Rahmanian, H. (2019). *Where To? Wherever It Chances*. In *Homeless Souls* (27 Ιουνίου–21 Σεπτεμβρίου 2019), Column Hall & Hall Gallery, East Wing, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk, Denmark.

